

Műsorfigyelő és elemző főosztály

Iktatószám: EM/6906-1/2012

Tárgy: tájékoztatás adatszolgáltatásról

Napszél Kulturális Közhasznú Egyesület részére

Budapest
József u. 17.
1038

Tisztelt Médiaszolgáltató!

A 2011. január 1-jétől alkalmazandó, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról szóló 2010. évi CLXXXV. törvény (Mttv.) rendelkezései szerint a médiaszolgáltatóknak számos olyan tartalmi követelménynek kell eleget tenniük, amelyek ellenőrzése a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság (Továbbiakban: a Hatóság, vagy NMHH) feladatát képezi.

A médiaszolgáltatások tartalmára vonatkozó törvényi előírások teljesítésének figyelemmel kísérése nélkülözhetetlenné tette az ellenőrzéshez szükséges adatok szolgáltatására irányuló eddigi metódus megújítását.

Az Mttv. 167. § (1) bekezdése szerint a Hatóság feladat- és hatáskörének keretében jogosult hatósági ellenőrzés vagy hatósági eljárás keretében felügyelni az Mttv.-ben meghatározott rendelkezések érvényesülését, betartását, valamint a hatósági döntéseiben, a műsorszolgáltatási szerződésekben és a Hatóság által kötött hatósági szerződésekben foglaltak teljesítését.

A Médiatanács hatósági hatásköre az Mttv. 182. § a), b), c) és n) pontján alapul.

Tájékoztatom, hogy a Hatóság a lineáris médiaszolgáltatást nyújtó médiaszolgáltatók számára a kötelezettségeik teljesítésének ellenőrzéséhez szükséges adatok szolgáltatásához az alábbi módszert dolgozta ki.

A médiaszolgáltatók elektronikus formában, e-mailen megküldött Excel (csv) táblázatok segítségével szolgáltatnak adatokat a Hatóságnak. Az adatszolgáltatás célja a médiaszolgáltató közreadott programjainak teljes, szegmens szinten megvalósuló dokumentációja.

Az adatszolgáltatás feldolgozásának elősegítése érdekében indokolt, hogy az adattáblákat heti periodicitással, a tárgyhatet követő öt munkanapon belül megküldjék a monitor@nmhh.hu e-mail címre.

A beküldött adatsorok ellenőrzésére, feldolgozására az NMHH számítógépes alkalmazást hozott létre, amely a feltöltött Excel (csv) táblázatok alapján tetszőleges időbontásban kiszámolja a különböző, az Mttv.-ben és a szerződésben előírt vállalások teljesítésének mértékét.

A könnyebb érthetőség érdekében az adatszolgáltatás struktúrája az 1. számú mellékletben kerül bemutatásra.

A közösségi és a kereskedelmi rádiók adatszolgáltatási tábláit összevontuk, a lépésre az adatszervezés gazdaságossá tétele miatt volt szükség. A mátrixban csak azokra a kérdésekre kell válaszolni, amelyek mellett a szürke sávban változó név szerepel, ahol nem jelenik meg szöveg, azokat a cellákat nem kell kitöltenie a közösségi vagy a kereskedelmi médium képviselőjének.

Eszerint:

- az „alaptáblázatban” meg kell jelölni az első oszlopban meghatározott adatokat,
- a dátum megadásánál a hónapokat is számokkal kell jelölni,
- a műsor címe esetében csak a címet kell megjelölni, más adatot nem (pl. „Jó reggelt”, „reklámblokk”, „kívánságműsor”),
- a műorszámok kezdő és vége időpontját „óra:perc:másodperc” formátumban szükséges megadni,
- a dokumentáció során a naptári napoknak megfelelően kell dátumozni a programrészeket, az éjfélén átnyúló műorszámokat két különböző szegmensre kell felbontani (lásd 2. számú melléklet),
- a korhatár-besorolást az Mttv. 9. § (2)-(6) bekezdése alapján kell kitölteni arab számok segítségével (1-6-ig),
- a médiaszolgáltatónak meg kell jelölnie, hogy a közösségi médiaszolgáltatás mely típusát valósítja meg, továbbá
- fel kell tüntetnie a saját gyártású¹ műorszámokat és
- a saját gyártású² műorszámok esetén az egy éven belüli ismétléseket is (ezeket a változókat a kereskedelmi médiumok esetében nem kell szerepeltetni),
- a közösségi médiaszolgáltatással kapcsolatos típusokat a kereskedelmi médiumok esetében – értelemszerűen - nem kell kitölteni,
- a táblázatban meg kell jelölni az Mttv. 83. §-ban foglaltak alapulvételével kialakított műorszám-típusokat is,
- amennyiben az adott jellemző nem illik a műorszámra (nem klasszifikáció-köteles, az I. és II. korhatári kategóriába tartozik, továbbá nem közszolgálati műorszám stb.), a cellákat üresen kell hagyni,
- a zenei műsorkvóták teljesítésének ellenőrzése érdekében részletes adatszolgáltatásra van szükség. Az előadó, a zsáner és az album címének kitöltése minden zenemű esetében kötelező, míg a szerző(k) és a kiadás dátumának megjelölése csak a magyar zenei műveknél szükséges,
- a „megjegyzés” oszlop minden olyan egyéb információt tartalmazhat, amelyet a médiaszolgáltató az adatszolgáltatással kapcsolatban szükségesnek tart közölni.

A korhatár-besorolásról rendelkező, valamint a magyar mű és a magyar zenei mű meghatározásáról szóló törvényi előírásokat jelen felhívás 2. számú melléklete tartalmazza.

A médiaszolgáltatók által vállalt kvóták naptári időszakokra vonatkoznak, ezért rendkívül fontos szakítani a műsornapokon alapuló jelölésekkel, és éjfél után a naptári napnak megfelelő dátumot kell szerepeltetni, továbbá az éjfélén átnyúló programrészt/műorszámot ketté kell választani egy éjfélig tartó és egy 0 óra utáni szegmensre. Az adattáblák feldolgozása kizárólag az NMHH által megadott – lentebb közölt – adatszerkezettel és információkkal lehetséges, ezért a megfelelő feldolgozás, az eredmények lehívása, azaz a médiaszolgáltatók teljesítésének sikeres/eredményes ellenőrzése miatt szükséges és indokolt, hogy a médiaszolgáltatók ezt az adatszolgáltatási módszert kövessék.

A standard és átlátható adatszolgáltatás érdekében a médiahatóság javasolja, hogy a beküldött adatokat a médiaszolgáltató is monitorozza az NMHH által kifejlesztett felhasználóbarát, Interneten

¹ Saját gyártású műorszám alatt a hatóság az alábbiakat érti: a médiaszolgáltató, illetve a médiaszolgáltató tulajdonosában befolyásoló részesedéssel rendelkező által előállított műorszám.

² I. előző megjegyzés

keresztül elérhető számítógépes program segítségével, amely lényegesen megkönnyíti az adatszolgáltatást és a megküldött táblák ellenőrzését. Az alkalmazást kizárólag az érintett médiaszolgáltató használhatja, a felülethez más nem fér hozzá, így az adatok nyomon követése harmadik személy számára nem lehetséges. A médiaszolgáltatók így – tetszőleges időszakokra vetítve – képet kaphatnak arról is, hogyan teljesítették a különböző tartalmi követelményeket (pl. reklámkorlátok, zenei műsorkvóták, korhatári besorolással összefüggő szabályok stb.). Kérjük, hogy nevezzen ki egy felelőst, aki e-mailben történő regisztráció után fogja megkapni az internetes szolgáltatás igénybevételéhez szükséges információkat (monitor@nmhh.hu).

Kérjük továbbá, hogy az adatszolgáltatás megkezdésével egy időben, folyamatos átadással, 2012. január 1-jéig visszamenőleg is küldjék meg számunkra a fentiekben leírt metódusnak megfelelően összeállított programplóikat.

Amennyiben ezen új módszer szerinti adatszolgáltatással kapcsolatban kérdéseik merülnének fel, az NMHH megfelelő szakismerettel rendelkező munkatársai készséggel állnak rendelkezésükre. (Elérhetőségeik: e-mail: monitor@nmhh.hu (jo.balazs@nmhh.hu), tel: +361-429-8647, +361-429-8673, +361-429-8668, +361-429-8627 ((mobil: +3620-9208756)).

Felhívom figyelmüket arra, hogy amennyiben jelen adatszolgáltatási felhívásnak nem vagy nem megfelelően tesznek eleget, akkor az NMHH hatósági eljárást indíthat a médiaszolgáltatóval szemben, amelynek keretében adatszolgáltatási kötelezettséget rendelhet el.

Budapest, 2012. március 2.

Tisztelettel:




Mádli András
főosztályvezető

1. számú melléklet

Adatszolgáltatási mátrix a közösségi és kereskedelmi rádiók részére Közösségi rádiók	Formátum		Kereskedelmi rádió
Dátum	dátum	éééé-hh-nn	Dátum
Kezdés	dátum	Elhangzás ideje (óó:pp:mm)	Kezdés
Vége	dátum	Elhangzás vége (óó:pp:mm)	Vége
Cím	szöveg	Az anyag címe (zeneszám címe, reklám címe stb.)	Cím
Típus	1 karakter	Hanganyag típusa	Típus
		„R” – reklám	
		„Z” – zene	
		„M” – műsorszám	
		„T” – TCR (társadalmi célú hirdetés)	
		„K” – közérdekű-közlemény	
		„A” – Ajánló „O” – Önpromóció (része a reklámidőnek)	
Korhatári besorolás	szám	„1” - korhatárra tekintet nélkül meghallgatható	Korhatári besorolás
		„2” – 6 éven aluliaknak nem ajánlott	
		„3” – 12 éven aluliaknak nem ajánlott	
		„4” – 16 éven aluliaknak nem ajánlott	
		„5” – 18 éven aluliaknak nem ajánlott	
		„6” - pornográfiát vagy szélsőséges, illetve indokolatlan erőszakot tartalmaz, tehát nem közzétehető	
Közösségi médiaszolgáltatás típusa	1 karakter	„A” - egy meghatározott társadalmi, nemzeti és etnikai kisebbség, kulturális vagy vallási közösség, csoport igényeit szolgálja ki	
		„B” - egy adott településen, régióban vagy vételkörzetben élők tájékoztatására, kulturális műsorszámok elérésére irányuló különleges igényeit szolgálja ki	
		„C” - műsoridejének túlnyomó részében közszolgálati médiaszolgáltatás 83. §-ban meghatározott céljait szolgáló műsorszámok kerülnek közzétételre	
Besorolható Mtv. 83. §	1 karakter	„I” – igen „N” – nem	Besorolható Mtv. 83. §
	1 karakter	T - a társadalmi kötelezettségvállalás keretében közreadottaknál	Közszolgálat
		H - a hírműsorok esetében	
		F - más közszolgálati programok esetében	
Műsorszám-típus	1 karakter	A - a médiaszolgáltató vételkörzetében élő hallgatók, nézők tájékoztató, kulturális, állampolgári, életviteli szükségleteit, igényeit szolgáló műsorszám, így különösen: a művészeti alkotás, az egyetemes, a magyar és a magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek kultúráját, valamint a magyarországi nemzeti és etnikai kisebbségek életét, a kisebbségi álláspontokat bemutató közlés	
		B - oktatási, képzési célú ismeretek közzététele	

		C - tudományos tevékenység és eredmények ismertetése	
		D - a vallásszabadság megvalósulását szolgáló, valamint az egyházi és a hitéleti tevékenységet bemutató műsorok	
		E - a gyermek- és ifjúsági műsorok, valamint a gyermekvédelem céljait szolgáló ismeretterjesztő, felvilágosító műsorok	
		F - a mindennapi életvitelt segítő, az állampolgárok jogi és közéleti tájékozódását szolgáló, az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet, a közbiztonságot, a közlekedésbiztonságot elősegítő ismeretek terjesztése	
		G - az életkoruk, testi, szellemi vagy lelki állapotuk, társadalmi körülményeik következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévő csoportok számára készített műsorszám	
		H - hírszolgáltatás	
		I - műveltségi játék	
Előadó	szöveg	Zeneszám esetén az előadó neve	Előadó
Szerző(k)	szöveg	Zene, dalszöveg	Szerző(k)
Album címe	szöveg	Zeneszám esetén az album címe	Album címe
A zeneszám zsánere	szám	1. Blues 2. Classical 3. Country 4. Electro/Dance 5. Electronica 6. Jazz 7. Latin 8. Metal 9. Mulatós 10. Pop 11. RAndB 12. Rap 13. Reggie 14. Rock 15. Soul 16. Soundtrack 17. World	A zeneszám zsánere
Kiadás éve és hónapja	dátum	Éééé-hh	Kiadás éve és hónapja
Származás	1 karakter	„M” – magyar „K” – külföldi	Származás
Saját gyártású	1 karakter	„1” – Igen „2” – Nem	-
Megjegyzés	szöveg	Leírás, megjegyzés	Megjegyzés

Adatszolgáltatási mátrix közösségi rádiók számára

B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
Kezdés	Vége	Cím	Típus	Korlatárts beorolás	Közösségi médiászolgálgáltatás típusa	Mtv. 83.6 (1)	Műsorzásm-típus	Előadó	Szereplő	Album címe	A zene szám száma és a hónapja (éveszámmal)	Kiadás éve (éveszámmal)	Származás	Szűrt műsor program?	Megjegyzés	Ismétlés
1																
2	23:00:00	23:05:00	99 Problem Z		3			JAY Z	JAY Z	Reasonablk	12		K	N		
3	23:05:00	23:15:00	Hírműsor M													
4	23:15:00	23:27:00	Reklám R													
5	23:27:00	23:30:00	Revid utazás Z					Rüszse Magi	Rüszse Magi	Rüszse Magi	14	2008-10	M	N		
6	23:30:00	23:45:00	Hírműsor M													
7	23:45:00	00:00:00	Civil híradás M													
8	00:00:00	00:10:00	Civil híradás M													
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																
28																

Az Mttv. kiskorúak védelmére vonatkozó, valamint a magyar mű és magyar zenei mű meghatározását tartalmazó rendelkezései

Mttv. 9. § (2) Azt a műsorszámot, amely korhatárra tekintet nélkül megtekinthető vagy meghallgatható, az I. kategóriába kell sorolni.

(3) Azt a műsorszámot, amely hat éven aluliakban félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, a II. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: hat éven aluliak számára nem ajánlott.

(4) Azt a műsorszámot, amely tizenkét éven aluliakban félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, a III. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: tizenkét éven aluliak számára nem ajánlott.

(5) Azt a műsorszámot, amely alkalmas a tizenhat éven aluliak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, különösen azáltal, hogy erőszakra, illetve szexualitásra utal, vagy témájának meghatározó eleme az erőszakos módon megoldott konfliktus, a IV. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: tizenhat éven aluliak számára nem ajánlott.

(6) Azt a műsorszámot, amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, különösen azáltal, hogy meghatározó eleme az erőszak, illetve a szexualitás közvetlen, természetes ábrázolása, az V. kategóriába kell sorolni. Az ilyen műsorszám minősítése: tizenhét éven aluliak számára nem ajánlott.

Mttv. 203. § 37. Magyar mű:

- a) amely eredetileg teljes egészében magyar nyelven készült,
- b) amely eredetileg több nyelven készült, de időtartamát tekintve eredeti magyar nyelvű része hosszabb, mint bármelyik másik nyelven készült része,
- c) amely eredetileg valamely, a Magyar Köztársaság által elismert nemzeti vagy etnikai kisebbség nyelvén készült, ha tárgya az adott kisebbség magyarországi életével, kultúrájával van összefüggésben,
- d) amely alapjául magyar irodalmi mű, zenemű szolgált,
- e) amely olyan zenei műsorszám, amely magyar nyelven kerül előadásra, vagy amely a Magyar Köztársaság által elismert valamely nemzeti vagy etnikai kisebbség nyelvén kerül előadásra, ha az adott kisebbség Magyarországhoz kapcsolódó kultúrájával van összefüggésben,
- f) amely olyan instrumentális zenei műsorszám, amely - elsősorban szerzője révén - a magyar vagy a Magyar Köztársaság által elismert valamely nemzeti vagy etnikai kisebbség Magyarországhoz kapcsolódó kultúrájának részét képezi,
- g) amely olyan zenei mű, amelynek legalább egy szerzője magyar,
- h) amely olyan zenei műsorszám, amely magyar előadók közreműködésével készült, vagy
- i) amely olyan filmalkotás, amely a mozgóképről szóló törvény értelmében magyarnak minősül

Mttv. 203. § 38. Magyar zenei mű: magyar műnek minősülő szöveges vagy instrumentális zenei mű.