



## ELŐFIZETÉSI FELHÍVÁS

Jelen mutatószámunk után a Szabad Rádió hírlevél kb. minden 2. hónapban jelenik meg. Nyomatott változatára előfizetni a Szabad Rádiók Magyarországi Szervezeténél lehet (címekeket lásd alább). A SzaRáMaSzer tagjai a hírlevelet illetményként (=ingyen) kapják. Ha továbbra is kapni szeretné a Szabad Rádiót, kérjük, telefonon vagy e-mailen jelezze, hogy milyen formátumban kéri (nyomatott vagy elektronikus).

### KÖZÖSSÉGI RÁDIÓK

#### 4SSSS [négyes rádió] Téglás.

Július 7-án volt 3 éves a 4SSSS rádió. Az alkalomból mulatságot szerveztek, autókaravánnal. *(Keszserü Csaba)* Képek: [www.ssss.hu](http://www.ssss.hu)

#### Berzsenyi Rádió Szombathely.

A nyári szünetben érlelődik az új műsorrend. Az új főszerkesztő, Velics Gabriella radikális változásokat ígér, várhatóan a honlap is megújul. *(Nánai Márta)*

A **Civil Rádió Budapest** a Szigeten saját sátorral lesz jelen, ahonnan élőben közvetít (augusztus 8-14). Szeptemberben rómaiparti gulyásfőző rádiós találkozót szervez. Új műsora a felnőttképzésről szól. Hamarosan megújul honlapja (v2). Szeptembertől szombatonként Olvasói mozgalom címen könyv felolvasásokkal jelentkeznek. Várják az önkénteseket. *(Magyar Ádám)*

**Fúzió Rádió Budapest.** AlterNapot (hétvégét) terveznek szeptember elejére. Itt hangzik majd el egy kétórás interjú Baksa Sós

Jánossal (Kex zkr. frontembere). A hétvégén a 80-as évek magyar underground szcénájával foglalkoznak, de a jelen- és jövőre is kitekintéssel. A tavaly sikeres Bartók-hét után idén Kodály-hét műsorsorozatra készülnek ősz-télre. *(Kovács Orsi)*

#### Origó Rádió Mecsekszabolcs

**(Pécs)** A rádió nyaral, sok az ismétlés. Szeptember elején a most csak délután-este sugárzó rádió egy hetes rendkívüli 24 órás programot szervez (ha kapnak rá engedélyt). „Legyünk tisztában” – a téma egyrészt tisztaság-környezetvédelem, másrészt a rádió létének és erejének tudatosítása a vételkörzetben élőkkel. A cél: összefogás a települések között a rádió segítségével. *(Kis Varga István)*

A **Pusztai Rádió Kunszentmiklós** a szokásos nyári nehézségekről számolt be: a műsorkészítők nyaralnak, sok az ismétlés és aki marad, az többet dolgozik. Szerencsére van miből válogatni: a rádió archívuma három évre visszamenőleg őrzi a műsorokat.

A Pusztai Rádió Nyári Fesztivál augusztus 4-én lesz (mint minden évben). A rádió kivonul a strandra, a műsorvezetőkkel lehet találkozni, meglepetések lesznek. A rádió zenei palettája színesítésére megkeresett amatőr zenekarokat, akiktől demókat kértek és kaptak: ezeket (is) játsszák. Szeptemberben önkéntesek jelentkezését várják. „A műsorvezető akkor lelkes, ha a hallgatóktól is kap visszajelzést – itt ezt megkapják – mondta *Szilágyiné Lucy* a Szabad Rádióknak.

**Rádió 35 Tiszaújváros.** A rádió a Triatlon Nagyhétre készül (aug. 4-12.), melynek hivatalos támogatója. A sporteseményről a hallgatók a Triatlon híradóban hallhatnak (tudósítások a sportversenyekről, felvételtől). Aug. 20-án ünnepi tudósítások lesznek a 2-3 napos városi rendezvényekről. *(Mihalikné Lovász Irén)*

A **Rádió Egy 100 Százhalombatta** átalakulás alatt van, ezen dolgoznak. Őszre nagyobb változások várhatóak. *(Fábián Anikó)*



## EZ AZ ÖN HIRDETÉSÉNEK A HELYE!

Hirdetésfelvétel a kiadóban

Kiadja a Szabad Rádiók Magyarországi Szervezete – Hungarian Federation of Free Radios  
1066 Budapest, Ó u. 11. I/6.; Tel/Fax: (06-1)-3111-855

E-mail: [szarama@freemail.hu](mailto:szarama@freemail.hu) Honlap: <http://www.szabadradio.hu>

Főszerkesztők az ügyvivők: Giczey Péter, Sülyi Péter, Nagy Attila

Főszerkesztő-helyettes: Hargitai Henrik ([hargitai@emc.elte.hu](mailto:hargitai@emc.elte.hu))

**Rákóczi Hírmondó Rákóczifalva.** A Leader Plus program keretében Közép-Tiszai Turizmusfejlesztési Médiaközpont létesül. Várható új honlap, a környező települések közös marketingmunkája. A rádióban több turisztikai műsor lesz, a helyi sajtóságok kiemelésével és vállalkozók ösztönzésére a falusi turizmusra. A többi térséggel műsorcsere is lehetséges lenne. A rádió akkreditált rehab munkahely lesz, azaz hátrányos helyzetű embereknek is tud munkalehetőséget teremteni. Terveznek egy nyomtatott kiadványt. A kéthavonta megjelenő politikamentes lapban helyet kapnak a rádióban elhangzott portrék, interjúk, emberekről, élethelyzetekről szóló műsorok, irodalom, beszámolók a rádió életéről, kérdőívek stb. Az egyetlen probléma, hogy egyelőre pénz nincs rá. A rádió felvette a kapcsolatot a torontói magyar rádióval, tervezik a Rákóczi Hírmondó anyagainak átadását a torontói rádió számára. *(Bede Judit)*  
<http://www.rakoczifalva.hu/>

**Remete Rádió Istenkút (Pécs)**  
Július 1-én lejárt a rádió 5 éves megállapodása a Művelődési Házzal, de szerencsére egyelőre maradhatnak, sőt, átköltöztek egy nagyobb helyiségbe. Istenkút a Tubeshez legközelebbi városrész: a rádiót üzemeltető Istenkúti Közösségért Egyesület aktív a tubesi radar ügyében (korábban Zengő ügyében csak személyenként léptek fel a rádió munkatársai). Most a tubesi radar építését megtámadják Fővárosi Bíróságnál. Kérik, hogy az ítéletig függesszék fel az építési határozat végrehajtását. A rádióban amúgy nyári műsorrend van, ami azt jelenti, hogy sokan nyáron nem vállalnak a műsort, de közben az új műsorvezetők most gyakorolhatják be a rádiózást. Szeptember végére egy nagy Tubes-rendezvény szerveznek: szeptember 29-én a „fegyvertelen erők napján” tömegdemonstrációt szerveznek. Az egyesület egyébként 10 éves, ezen apropóból is lesznek rendezvények, rádiós buli. *(Peták Péter)* <http://www.istenkut.hu/>

**Triangulum Rádió Óriszentpéter.** A rádió rögzíti a Hétrétország Szerek és Porták Fesztiválja

programját (aug 17-26) Szeptemberben lesznek a Triangulum zenei napok, melyen fiatal együttesek mutatkoznak be fél-fél órában. A rádióban a Dombokon, szereken c. műsor helyi értékekkel foglalkozik, turisztikai nézőpontból; helybéli emberekkel portrék is hallhatók. *(Sülyi Péter)*

**A Radio Ice Makó** augusztus utolsó hétvégéjére kitelepül a makói termálfürdőbe, ahonnan élőben közvetítik a műsorokat *(Sas Zsolt)*

**Rádió X Hódmezővásárhely**  
Május 22-én rendezték a rendes évi Audiofil Találkozót, melyen saját gyártmányú készülékeiket mutatták be a résztvevők. A rádió egyik fontos műsora a Közélet, Közérdek című program, melyben a helyi önkormányzati képviselők pártfüggetlenül kapnak megszólalási lehetőséget. Ez azért kiemelendő, mert „Hódmezővásárhelyen minden média a helyi polgármester dicsőítését szolgálja, kivéve ezt a kis rádiót” – mondja *Ágoston Lajos*. A Rádió X reklámbevételekből él, munkatársai önkéntese. Október 10 körül egy helyi áruház megnyitója előtt a rádió Rocktaxi c. műsorának munkatársai szervezésében 24 órás folyamatos rockkoncertet szerveznek, melyet élőben is közvetítenek. A Rocktaxi az egyik legnépszerűbb műsora a rádiónak, aminek az is az oka, hogy a városban sok feltörekvő amatőr rockzenekar van, ők készítik, róluk és a rockzenéről.

**Tisza Rádió Szeged.** A rádióban jelenleg „folyamatos a változás. A rádió fiataloknak szól, és „örülünk hogy szólunk”. *(Tomalik Zoltán)*

**Periszkóp Rádió Pécs.** A Nemzetközi Visegrádi Alap rezidencia pályázatán (VARP: Visegrad Artists Residency Programme) fogaadóintézményként sikeresen pályáztak, így a Zenial művésznevű lengyel médiaművész vendégeskedik a rádióban júliustól októberig, aki hangjátékokat, zenei produkciókat készít. Térhangfelvétel c. műsorai a honlapról is leölthetőek. (<http://fm.moire.hu/periszkop/Archivum/lukas/>) *(Kovács Balázs)*

**Zöld Rádió Erdőkertes.** Augusztus 25-én rendezik a 3. Kultú-

kocsa Fesztivált, alternatív zenekarokkal az Erdőkertes Ifjúsági Táborban. A hagyományos kareoke sátor sem marad el. A koncerteket később, felvételről sugározzák; tavaly CD is készült belőle. Az Ötlet 2006 programban ([www.otletprogram.hu](http://www.otletprogram.hu)) kaptak egy új önkéntest 10 hónapra, valamint két újságíró-gyakornokuk is lesz 2 hétre, a Károli Gáspár Református Egyetem kommunikáció szakjáról, akik osztálytársuktól hallottak a rádióról.

**Füzes Rádió Füzesabony.** A rádió megkapta a frekvenciahasználati engedélyt 2008-tól is – ez a jó hír. A rossz pedig, hogy finansziális nehézségek miatt sak zenét sugároznak jelenleg. Tárnyalnak a város önkormányzatával és reményik szerint megoldás születik a helyzetre. Egyébként a helyiek megkedvelték a rádiót és ami fontos, élnek a civil rádiózás nyújtotta lehetőségekkel. *(Szabó Sándor)*

**Vértes Rádió Zámoly.** A 2300 fős lélekszámú Zámoly a Vértes Kapujában fekszik. Közösség- és településfejlesztési céllal működő egyesületünk – a teleház szolgáltatásai mellett – a kisközösségi rádióban látta azt az eszközt, mellyel segíteni tud a helyi és kistérségi természeti és kulturális értékek megőrzésében, fejlesztésében. Önállóan szerkesztett heti irodalmi és közéleti műsoraink folyamatossága mellett jelenleg egy történelmi időutazás keretében a település II. világháborús történetének feldolgozásán és bemutatásán dolgozunk. Ennek a folyamatnak a része egy rendezvénysorozat, melynek kommunikációs eszközöként is működünk. *Beszélnék a Hallgatóink* címmel egy interjú-sorozatot is készítünk, szerkesztünk az itt élő idős emberek élet-történetének feldolgozásával. Emiatt (is) szükségünk van további munkatársak felkészítésére, ezért júliusban és augusztusban egy többnapos helyi képzési kurzust szerveztünk, melyre 20 fő általános és középiskolás tanulót hívtunk meg, tanáraik ajánlásával. A képzés tematikája a műfaji követelményeket és a műsorszórás technikai rendszerét is tartalmazza. Az eredményekről a következő hónapban tudósítunk. *(Menyhárt István)*



## A KÖVETKEZŐ SZÁMBAN:

Digitalizáció és közösségi rádiók – miért jó nekünk? miért rossz nekünk?

### KÖZSZOLGÁLATI RÁDIÓ

#### A Magyar Rádió üzenete a Petőfi-honlapon

Szankció nélküli vizsgálatot kezdett a Petőfi Rádió új műsorstruktúrája miatt az ORTT. Több hallgatói panaszt kaptak amiatt, hogy a közszolgálati Petőfi Rádió megszüntette az 50 éven felüliek érdeklődésének megfelelő ismeretterjesztő, tájékoztató, tudományos, kabaré, magyar néma műsorszámokat, mert a jövőben a kereskedelmi rádiókhoz hasonló, ám értékes könnyűzenét közvetítő zenei rádió kíván lenni. Az ORTT vizsgálata azt állapította meg, hogy a Petőfi rádió jelenlegi műsorszolgáltatása ellentétes az MR Közszolgálati Műsorszolgáltatási Szabályzatának (KMSz) előírásaival. A vizsgálatról az ORTT levélben tájékoztatja a közszolgálati adó vezetését, és információt kér arról, hogy a rádió milyen intézkedéseket kíván tenni a műsorszolgáltatása és a KMSz előírásai közötti tapasztalt anomália feloldására. (Kreative Online) Az MR vezetéséhez még nem jutott el az ORTT tájékoztatása, amikor - július 12-én - kiadott egy közleményt, méghozzá a Petőfi rádió honlapjának fő helyét felhasználva. A Such György, a Magyar Rádió elnöke és Csillag János, a Petőfi Rádió főszerkesztője által aláírt írás még július végén is fő helyen volt olvasható: „A Magyar

Rádió vezetésének tudomása szerint az ORTT vizsgálatot folytat a Petőfi Rádió új műsorstruktúrájának közszolgáltatásával kapcsolatban. Miután a hatóság a vizsgálat során nem érezte szükségét annak, hogy megismerje a Magyar Rádió vezetőinek és alkotóinak álláspontját, így azt az alábbiakban a nyilvánosság előtt fejtjük ki.” Bővebben: <http://www.radio.hu/re-ad/228451/rid/PWN6Tg==> Európában a BBC volt az első közszolgálati rádió, mely egyik csatornáján pop-rockzenei formátumot vezetett be 1967-ben; azóta számos nyugat-európai ország követte gyakorlatát. Nagyon hasonló szakmai vita folyik a közösségi rádiók körében is a kereskedelmi hangzású „kiskereskedelmi” rádiók vs. közösségi rádiók ellentétéről (lásd a *szakmai napi összefoglalónkat!*)

#### Cs. Kádár Péter éhségstrájkja

A Fiksz közösségi rádió alapítója 2007. július 24-én éhségstrájkba kezdett. Cs. Kádár Pétert a Magyar Rádió látszóleépítésének keretében bocsátották el majd 3 évtizednyi munkaviszony után. Éhségstrájkjának oka nem csak ez: mint fogalmazott, a rádió munkatársait [a jelenlegi vezetés] folyamatosan megalázza, becsapja, egzisztenciálisan és szakmailag tönkreteszi. Az éhségstrájkról a Magyar Rádió honlapján nem adott hírt, Tóta W. Árpád viszont blogjában hevesen támadta a közösségi rádiós szakmát is radikális igazságkereső módszereivel megosztó rádióist.

#### Megszűntek a Magyar Rádió nemzetközi idegen nyelvű adásai

A Magyar Rádió július 29-én az alábbi sajtóközleményt adta ki: „A Magyar Rádió rövidhullámon sugárzott idegen nyelvű adásai június 30-tól megszűnnek. A Magyar Rádió műsorstruktúrájának átalakítása, és a költségtagrékosabb működés részeként megszünteti a külföldre sugárzott orosz, angol, német, spanyol nyelvű adásokat. A jövőben ezeken a frekvenciákon [...] ma-

gyar nyelvű adások lesznek hallhatók.” Az angol honlap jelenleg a következő szöveggel köszönti látogatóit:

“Dear visitor,

The development of the on-line world has had an impact in all fields of life. As a result of its role in the speeding-up of the flow of information, the traditional forms of media must adjust to the expectations created for us by the ever more increasingly globalising social and information conditions. In Hungary, the number of Internet users is constantly increasing, even if this growth is not explosive. For this very reason, it is necessary to make the alternative, on-line radio broadcasting more popular, since the key to - and importance of - the experience of radio listening happens to be its being up-to-date. This also requires informativeness and speed from a public service radio station in the 21st century.

The easily accessible, downloadable material creates the possibility for Hungarian Radio, an institution with a grand history, to become - in this new dimension, the world of Internet - the intellectual centre for Hungarian cultural and public life, and the radio station of the nation paying attention to the needs of listeners. Hungarian Radio”

Napjainkban Európa-szerte átalakul a nemzetközi rádiózás: a közszolgálati rádiók jó része angol és nemzeti nyelvű műsorait erősíti, miközben megszünteti a kisebb nyelveken való sugárzást. A közösségi rádiók tehát fontos forrássá léptek elő a Magyarországon élő vagy külföldről internetező, magyarul nem tudóknak, hogy a hazánkban történekről számukra érthető nyelven műsorokhoz jussanak.

#### Bezárták a Magyar Rádió nyíregyházi stúdióját

Június 30-án elhallgatott a MR nyíregyházi stúdiója, amelynek műsora 1952 óta volt hallható a középhullámon. „Elbúcsúztunk hallgatóinktól, átadva az északalföldi régiós rádióknak helyünket” - mondta az MTI-nek Zsoldos Barnabás stúdióvezető. A

## KISKÖZÖSSÉGI KOEDUKÁLT KISPÁLYÁS LABDARÚGÓ BAJNOKSÁG!

Rádiónként 6-7 fő  
jelentkezését várja a szervező  
Fúzió Rádió

[fuzioradio@gmail.com](mailto:fuzioradio@gmail.com)



Magyar Rádió vezetése az intézmény belső átszervezésekör döntött a nyíregyházi stúdió bezárásáról. A nyíregyháziak közül többen nyugdíjba mentek, mások a sajtó más területein kerestek, keresnek állást. Július közepétől már csak négy munkatárs marad Nyíregyházán, akik a régiós rádió kihelyezett tudósítójaként vesznek részt a krónikák készítésében, esetleg szerkesztésében. (Hullamvadász.hu) Az infovilág.hu írása szerint „az egyedülálló archívumot, fél évszázad hangdokumentumait, bár a nyíregyházi székhelyű megyei levéltár följánlotta ideiglenes befogadását és teljes feldolgozását, teljesen érthetetlen és szakmailag megmagyarázhatatlan módon Pécsre, az ottani rádióba szállítják. A Szikora András hangtechnikus által évtizedek alatt összegyűjtött, több ezer darabból álló rádiós és technikatörténeti gyűjteménynek nincs gazdája, ahogy az épület sem kellett a városnak, legalább is azon az áron, ahogy kínálták.” A nyíregyházi stúdió bezárása már 2006-ban is napirenden volt. A stúdió bezárásáról a Magyar Rádió honlapján nem olvashatunk. A nyíregyháziak számára helyi forrásként a kisközösségi Campus Rádió szolgálhat műsorokkal (www.campusradio.hu)

## BELFÖLD

### Művészetek Völgye: magnóra sincs pénz?

A Művészetek Völgye keretében korábban telt házzal játszották a Magyar Rádió hangjátékait a taliándörögdi katolikus templomban. A 2007-es Művészetek Völgyébe (július 27-augusztus 5.) is terveztek programot, az alábbi fülszöveggel: „A tavalyi sikeres próba után úgy döntöttünk, belevágunk ismét. A képzelet színházába, fejben-mozizásra invitáljuk az érdeklődőket a dörögdi templomba. Tematikailag és stílusában is sokszínű anyagot mutatunk be, közöttük elég sok frissen készült, a rádióban még be sem mutatott hangfelvételt. Szomorú aktualitáshoz is kapcsolódunk, Kaszás Attilát is hallhatják utolsó rádiós szerepében. Többnyire kortárs szerzőket hoztunk, közöttük fiatalokat is, mint pl. Vinnai András, Péterfy

Gergely. A zenei szervezettségű hangjátékokból is többet hoztunk, hisz tavaly nagy sikerű volt, s igyekeztünk vidámságot sugárzó, szórakoztató produkciókkal is megjelenni. Minden délutánt elektroakusztikus zenei felvételekkel zárunk - ezek is mind a Magyar Rádióban, a Szigeti István vezette Elektroakusztikai Stúdióban készültek - hajdanán...”. A gyerekeknek a templomkertben alakítottak ki Meseóvodát: „Megtöltjük az óvodát mesével a Magyar Rádió archívumának kincseiből! A fesztivál első hétvégéjén, kísérletképpen, a legfiatalabb fesztiválózókat várjuk programunkra - reméljük, szüleik öröme. A programon jelen van Marshall Éva és Palotás Ágnes, a mesék szerkesztői a Magyar Rádióból és két óvónő.”. Összesen 33 hangjátékot mutatnak volna be, ám minden program mellett a fesztivál honlapján ott a megjegyzés: „MŰSORVÁLTÓZÁS Ez a program elmarad!”, mint megannyi másik program, amit pénzhány miatt lemondtak.

## KÜLFÖLD

**Az első páneurópai rádiós díj**  
European Radio Awards (ERA) néven új, webes szavazáson alapuló díjat alapítottak, melyen minden európai rádió részt vehet, így a közösségek is. Egyelőre további részletek nem ismertek, a díjról a <http://www.euradio-awards.com/> oldalon lehet olvasni.

**Orosz popsztár saját rádiója**  
Az Alla Pugacsova-rajongók számára jó hír, hogy Moszkvában a 98,8 MHz-en hamarosan megszólal a Radio Alla, mely a 70-es évek retró zenéit sugározza, benne óránként minimum egy számot Alla Pugacsovától. Az orosz celebnek már saját parfümje, cipőmárkaja és magazinja is van, most ez a rádió is birodalma része lett. A hírek szerint az állomás játszási listájának kiválasztásában is részt vesz és természetesen saját műsora is lesz. Bár feltehetően sok Pugacsova kedvelő van, számuk feltehetően hamarosan egy kisközösségnyre csökken, így köreinkben üdvözölhetjük a Radio Allát is. (Radio World)

### Műholdas rádiózás Olaszországban

2008-tól kezd meg működését a WorldSpace műholdas szolgáltató részeként a legújabb európai 40-50 csatornás reklámmentes rádió, melybe a vevőkészülékek opcióként az új, Olaszországban forgalmazott Fiatokba kérhetők. Európában eddig minden hasonló kezdeményezés megbukott, de az USA-ban több millió előfizetője van a Sirius és XM műholdas rádióknak. (Radio World)

### Üzleti érdekből bezáratott közösségi rádió Paraguayban

2007. július 10-én a paraguayi földművesek mozgalmának rádióját (Chokokue FM) 50 fegyveres rendőr zárta be, elkobozva a stúdióberendezéseket. Ugyanennek a szervezetnek egy másik rádióját egy hónappal korábban a Caaguazú kereskedelmi rádiók szövetsége panaszára zártatták be. A háttérben helyi források szerint az elnök, Nicanor Duarte Frutos áll, akinek számos "felbérelt tulajdonoson keresztül" működtetett kereskedelmi rádiója van a körzetben. (AMARC)

### A közösségi rádiók társadalmi hatása

Az AMARC (World Association of Community Radio Broadcasters) júniusban tette közzé felmérést a közösségi rádiók társadalmi hatásáról. Olvasható a <http://evaluation.amarc.org/> oldalon.

### G8-csúcs: alternatív közvetítés

Az AMARC a G8-ak júniusi németországi csúcstalálkozójára felhívást tett közzé "alternatív G8-rádióközvetítésre", melyben az ellentüntetések és események közvetítésére kérték a rádiókat (AMARC).

## más

### Finn amatőr nagyváradi fogása

Jussi Suokas finn DX-ertől kapott egy csatolt fájlt, melyben egy magyar nyelvű sporadikus terjedés azonosítását kérte. A két perces felvételtől kiderült, hogy az a nagyváradi (kereskedelmi) Radio Partium adása, azon belül is egy gyerekprogram, a Lurkó híradó. Jó volt hallani egy ilyen gazdag, magazin jellegű gyerekműsort (HH)

## PÁLYÁZATOK

**Műsorszolgáltatási Alap:**  
[alap.ortt.hu](http://alap.ortt.hu)

### KISKÖZREZSI2007

A pályázat beadásának dátuma:  
minden hó 2-a

(a) Az ORTT jelen pályázati eljárásban havonta folyósítandó előfinanszírozás formájában nyújt vissza nem térítendő támogatást.

*Mire lehet pályázni:*

(b) A jelen pályázati eljárásban a fenntartás és üzemeltetés költségeinek az alábbiak minősülnek:

- i. a stúdió ingatlanhasználati költségei (bérleti díj, közös költség, biztosítás, őrzés-védelem, takarítószer),
- ii. a stúdió közüzemi költségei (villany, gáz, víz, szennyvíz, fűtés, karbantartás, szemétszállítás, takarítás),
- iii. kommunikációs költségek (telefon, postaköltség, Internet-vonal bérlet, hírszolgáltatás igénybevétele),
- iv. iroda működés (irodaszer-beszerzés, kis értékű irodakellék, irodabútor, számítógép alkatrész, software, adathordozók, kötés, fénymásolás, nyomtatás költségei),
- v. cégszerű működés (nyomtatvány-beszerzés, könyvelési díjak, banki költségek, illeték költségek, képzések, szakkönyvek és kiadványok költségei, közjegyző),
- vi. műsorszolgáltatói működés (karbantartás, nyersanyagellátás, frekvenciahasználati díj, jogdíjak, műsorszórás és moduláció költségei, hanghordozók),
- vii. gépjárművel összefüggő költségek (üzemanyagköltség, súlyadó, felelősségbiztosítás, karbantartás, fuvarozás, futárszolgálat, taxi),
- viii. a pályázóval munkaviszonyban álló munkatársak munkabére és járulékai, valamint a pályázóval műsorszolgáltatói tevékenység végzésére irányuló jogviszonyban állók, vagy bármilyen szolgáltatási viszonyban állók (webfejlesztő, technikus stb.) számlával igazolt díja,
- ix. bankhitel vagy visszafizetési kötelezettséggel felvett támogatás 30 %-a.

*A pályázati eljárás ügyintézője*  
Prókai Kiss Zsuzsanna (tel: 327-2014).

### NPMUSZ2007

A pályázat beadásának dátuma:  
minden hónap 21-e

- i. A támogatott ráfordítási arány kisközösségi (nem nyereségérdekelt és közműsor-szolgáltatói jogszolgáltatással rendelkező) műsorszolgáltatók esetében 90%.
- ii. nem nyereségérdekelt műsorszolgáltatók esetében 75%.
- iii. közműsor-szolgáltatók esetében 67%.

*Mire lehet pályázni:*

1. A pályázati eljárás célja a nem nyereségérdekelt műsorszolgáltatók és közműsor-szolgáltatói működést biztosító

technikai háttér kialakításának támogatása

- (a) egyenként 30.000 Ft-ot meghaladó beszerzési árú
- (b) stúdiótechnikai, stúdióakusztikai, számítástechnikai és telekommunikációs célú műszaki berendezések
- (c) a támogatás folyósítását követő három hónapon belül lebonyolított megvásárlásához (a továbbiakban: műszaki fejlesztés) nyújtott vissza nem térítendő hozzájárulással.

*A pályázati eljárás ügyintézője*  
Szelepcsényi Csaba (tel: 327-2010).

## NYÍLT LEVÉL A MAGYARORSZÁGI KÖZÖSSÉGI MÉDIA MEGTARTÁSAÉRT ÉS MEGERŐSÍTÉSÉÉRT

Huszonöt európai ország ötven közösségi rádiós szakértője gyűlt össze Budapesten a Közép-európai Egyetemen 2007. májusában, hogy megvitassák a közösségi média növekvő fontosságát mind nemzeti, mind pedig európai szinten..

„A magyar médiaszabályozás számos alkalommal szóba került az elmúlt években, mint az egyik legkiválóbb, pozitív szabályozási példa a közösségi média tekintetében. A közösségi rádió és televízió kulcsfontosságú az interkulturális párbeszéd és a társadalmi kohézió előmozdításában, és így az aktív európai állampolgárság eszméjének erősítésében. 2007 januárjában az Európa Tanács Miniszteri Bizottságának Rec 2007(2) számú Ajánlása a tagállamok számára a médiapluralizmus és a változatos médiatartalom tekintetében hangsúlyozza, hogy „a tagállamoknak bátorítaniuk kell az olyan típusú médiumok fejlődését, amelyek hozzájárulnak a pluralizmushoz és a sokféleséghez, és teret biztosítanak a párbeszéd számára. Ilyenek lehetnek - többek között - a közösségi, helyi, kisebbségi vagy társadalmi médiumok. Az ilyen típusú médiumok tartalmi főleg, de nem kizárólagosan a társadalom bizonyos csoportjai által és számára készülnek, megoldást jelentenek speciális igényeikre vagy követeléseikre, illetve erősítik a társadalmi kohéziót és integrációt”.

Mi, a konferencia résztvevői aggódunk, hogy a javasolt változtatások a magyar médiaszabályozásban a digitális átállás során nem fogják kellőképpen figyelembe venni a közösségi műsorszolgáltatási szektort, mint a médiarendszer egyik területét. Amennyiben így történne, akkor számos helyi, közösségi üzemeltetésű állomás szűnne meg Magyarországon.

Aggódunk, hogy ennek az erős szektornak, ami modellként szolgál egész Európában - különösen Közép- és Kelet Európában - nem lesz jövője a digitális műsorszolgáltatásra való átállást követően.

Arra kérjük Önöket, hogy biztosítsák a közösségi média jövőjét, beleértve a jogi elismertség folyamatos fenntartását és a műsorszóró frekvenciák elosztását. A digitalizáció nem eredményezheti a szektor megszűnését, hanem új lehetőségeket kell jelentenie a közösségi műsorszolgáltatás és a média pluralizmusának megerősítésében. Kérjük, hogy a közösségi médiával foglalkozó magyar kollégáink teljes mértékben legyenek bevonva a média- és kommunikációs politika és törvényhozás jövőbeni alakításába.”

A konferencia résztvevői nevében,

*Steve Bucley (President, AMARC)*

*Pieter de Witt (Vice President, CMFE)*

*Miklós Haraszti (Representative on Freedom of the Media, OSCE)*

*Péter Molnár (Senior Research Fellow, Center for Media and Communication Studies, CEU)*

*Kate Coyer (Post Doctoral Research Fellow, CEU / Annenberg School for Communication, University of Pennsylvania)*

# SZARÁMASZER

## KÖZGYŰLÉS 2007. május 30. (részletek)

Helyszín: Fonó - Budai Zeneház.

- A napirendi pontok közé Gosztanyi Gergely javasolta annak megtárgyalását, miért jöttünk el ilyen kevesen, ezzel együtt az eredeti napirendi javaslat elfogadásra került.

- A jelenlévők hosszan vitatták az IKRA program állását (erről csbai Gábor adott átfogó képet), javasolták kimozdítását a holtpontról, ösztönözték, hogy akik benne vannak, teszteljék a programot, hogy ki lehessen javítani a hibákat mihamarabb. Tóth Gábor vállalta, felveszi a kapcsolatot Nagy Attilával és együtt tájékozódunk a program állásáról, összefogva a többi szereplővel, elősegítik az elindulását.

- A jelenlévők javasolták, kevesebbet fordítsunk nemzetközi kapcsolatokra, inkább a tagságnak nyújtsunk szolgáltatásokat, ezen belül

- Gosztanyi Gergely kutatás alapján - inkább a szervezet pályázzon többet a tagságnak nyújtandó szolgáltatásokra. Sülyi Péter kérte, ne tervezzünk mínuszos költségvetést.

- GP javasolta egy szakmai naptartását - ami már korábban is felmerült -, ahol a szervezet tevékenységét, mit és hogyan képviseljen, hogyan bővítse tagságát, szolgáltatásait tárgyalhatjuk meg.

- Péterfi Ferenc javasolta, bizzuk meg az ügyvivőket egy részletesebb, az elhangzottakat figyelembe vevő munkaterv kidolgozásával

- Egy tartózkodás ellenében kizártuk a Fiksz Egyesületet.

(GP)

## SZAKMAI NAP 2007. július 6. (vitaindítók)

*Gosztanyi Gergely: Merre tovább, SzarÁMaSzer?*

**I. Tagság** - egyetlen működő érdekképviselői szerv a szférában - jelenleg csak majdnem minden második rádió a tagja - nyilvános adatbázis hiánya (tagok és összes közösségi rádió) - személyes kapcsolatfelvétel hiánya (e-mail nem elég!) - a rádiók nem tudják, hogy miért érdemes tagnak lenni (szolgáltatások) - új rádiók tudnak a szervezetről? (külső PR) - közgyűléseken való részvétel erősítése (belső PR) - közgyűlések dátuma előre egy évre (közgyűlésnapotár, tervezhetőség)

**II. Belső szervezet** - önállóbb irodavezető szükségessége (legyen ő a mozgatórugó!) - folyamatos (!) pályázatírás (akár százalékért cserébe) - országos szervezet, országos programok! - gyorsabb reagálás - ügyvivőknek nem a napi dolgokkal kellene foglalkozniuk - tagság részvételének majdnem teljes hiánya - rövid és hosszú távú program megalkotása - munkacsoportok? - együttműködési lehetőségek: Független Médiaközpont, MÚOSZ, stb.

### III. Szolgáltatások

- a rádiók nem tudják, hogy milyen ügyben kihez kellene fordulni - szolgáltatás-lista elkészítése - a szolgáltatásért kérhető ellenérték (tagdíj!) - öndefiníció kérdése: nem-nyereségérdekelt, közösségi, kisközösségi, közműsorszolgáltató (összefügg a tagsági, pályázati és lobbikérdésekkel!) - közös találkozások szervezése - levelezőlista fenntartása - működő, frissülő honlap - fórum a honlapon

-- Szarámaszer díj (az év közösségi rádiója / az év közösségi rádiós mősora - pénzdíj!) - Bajomi-Lázár Guy díj? - mősorcserre megszervezése és lebonyolítása (technika + mősorok) - hírlevél - képzések listája előre egy évre (képzésnapotár, tervezhetőség) - kapcsolatfelvétel egyéb rádiós szervezetekkel - közösségi rádiózás népszerűsítése (külső PR) - közösségi rádiós tematikus napok! - közösségi rádió és a digitális átállás - induló rádiók segítése (pályázatírás) - lobbitevékenység (ORTT, Műsorszolgáltatási Alap, jogvédők, NHH) - **Műsorszolgáltatási Alap:** (frekvenciapályázat, NPREZSI, NPMUSZ, KISKÖZREZSI) egyszerűsítése (tagság bevonása!) - pályázatok népszerűsítése tagság körében (kevesen veszik igénybe!) - pályázatírási segítség - pályázatírói képzésben való hivatalos részvétel. **ORTT:** ORTT-n belül közösségi rádiós kapcsolattartó - lobbitevékenység eddig meg nem szólított testületi tagok felé - vételkörzeti kérdések! - folyamatos éves támogatás a Szarámának (szerződés alapján) - finanszírozott hallgatottsági felmérés. **Jogvédők** (ARTISJUS, MAHASZ-EJI) - szerzői jogdíjak fizetése - Szaráma tagság nyújtson mentesítést? - jogvédőkkel való kapcsolat javítása **NHH:** - vételkörzeti kérdések - vételkörzet kijelölésének módja

*Kovács Ágota:* A SZARÁMASZER is múltjából él, mint a Tilos, noha hihetetlen lehetőségek vannak az ilyen civil szervezetekben. Létezik a szervezet? Működési probléma. - hobbiból nem lehet egy szervezetet vezetni, profi menedzsment kell. Ez a tagság hibája, nem a vezetőké. Az irodavezető adminisztratív, az ügyvezető aki a napi ügyeket intézi, ez kell. Ki kell találni, miért van a szervezet? Mi a célja? Legyen klassz dolog ide tartozni! Minden egyes induló rádiót meg kell keresni! Ez tragédia, hogy nincs, ez a vezető hibája. Ne féljünk a „kiskereskedelmi” rádióktól! Továbbá kifelé is mutatnunk kell valamit! Ez rajtunk múlik! A SZARÁMASZER-nek az ORTT felé olyannak kell lenni, mint egy szak-szervezetnek, itt van helye a hangos, kemény fellépésnek! Kemény érdekvédőnek kell lenni.

*Péterfi Ferenc:* Két veszély van, ha nehéz elkezdni rádiózni, vagy ha nagyon könnyű. Kétféle rádiózás van: kereskedelmi és helyi közösségi, éppen ezért probléma ha a kiskereskedelmieket beemeljük. A helyhez, a lokális tudáshoz kapcsolódó rádiózást kell erősíteni. Nem szabad a rádiózás lehetőségének küszöbét lejjebb vinni. Mi a helyi közösségi rádiózást erősítsük, ez különbözik a kiskereskedelmi helyi rádiózástól, meg kell határoznunk önmagunkat. Tisztázni kell értékeinket! A szervezet hierarchizáltsága szükséges. A szervezet ne legyen a könnyű pénzhez jutás helye. Legyenek szolgáltatások, egy része legyen elérhető nem tag számára is. Nem kell mindenáron rengeteg tagnak lenni. Legyen egyfajta szelekció. Egy szervezet akkor erős, ha az ügyvivők nagyon aktívak, ha a titkárság erős, és ha a honlap erős. A tagrádiók kapacitása felemésződik a saját rádió működtetésében, a SZARÁMASZER ebből következően legyen befogadó, kezdeményező és aktív, kapacitásnak kell lenni, teremteni erre! A lobbik irányja inkább a NHH meg a jogvédők felé legyen.



## SZABAD RÁDIÓS DÍJ TERVEZET

*Az alábbi a Szarámaszer szakmai díjának terveze-  
te, várjuk kommentárjaitokat!*

### Díjak:

- Az év szabadrádiója
- Az év szabadrádiója
- Az év szabadrádiós zenei műsora (zene vagy ze-  
néről szóló műsor)
- Az év szabadrádiós hangjátéka (irodalmi, kísérle-  
ti, montázs stb.)
- Az év szabadrádiós műsora (minden más)

### Jelentkezés

- Beküldéses alapon + meghívásos alapon (azaz be  
is lehet küldeni és a Szarámaszer tagok jelölhet-  
nek is műsorokat)

(Jelentkezés/jelölés érvényes, ha megkapjuk a mű-  
sort (elejéről végéig) mp3 formátumban (ftp, e-ma-  
il, CD), és mellé a műsor adatait, készítői nevei,  
stb. Csak MÁR ELHANGZOTT műsorral lehet pá-  
lyázni)

### Díjazás

- Rádiós szakmai zsűri (az adott műfajban jeles rá-  
diós személyiségek és közösségfejlesztéssel fog-  
lalkozók. Zsűri tag tagrádió munkatársa ne lehes-  
sen)
- Közönség: a beérkezett/meghívott pályaművek  
online közzétehetőek és arra szavazógéppel (visitor  
alapon) szavazni lehet minden kategóriában.

### Díj

- Oklevél
- Pénzdíj
- Szponzorok ajánlata
- A tagrádiók leadják a nyertes műsorokat (azaz  
„országos” terítés)

Zsűri felkérése: október 15.

Beküldési határidő: november 1.

Eredményhirdetés: december 1.

## A SZARÁMA AZ ORTT-NÉL

Giczey Péter és Sülyi Péter 2007. július 16-án járt  
Kovács György ORTT-elnöknél, hogy ismertesse  
vele a közösségi rádiózás gondjait, terveit. GP ösz-  
szefoglalója alapján a legfontosabb témák:

- **Közösségi rádiós Műsorszolgáltatási Alap pá-  
lyázat keretösszegének és megosztottságának  
visszaállítása:** Kértem az 1%-ra történő visszaállítást a megosztás megszüntetésével egyetemben. Kovács szerint nincs pénz (most is elvontak tőlük 1,5 Mrd Ft-ot a digitális átállás finanszírozására), az MA felügyelő bizottsága is 0,5%-ot javasol. Nem lát esélyt a keretösszeg visszaállítására. Ha jónak tartjuk, visszaállhatunk a korábbi pályázati szisz-  
témára (egyben a közösségek).
- **ORTT-n belül közösségi rádiós kapcsolattartó  
kijelölése a hivatalban:** Van, Szabó Angéla, ha Ő  
nincs, akkor Bányai Zsuzsánt lehet keresni.
- **ORTT által finanszírozott hallgatottsági felmé-  
rés közösségi rádióknak:** 100%-ban nem akarják  
finanszírozni, tegyük mi is hozzá. Elmesélte, a  
helyi rádiósok is ezt kérték, legyen rendszeres fel-  
mérés, erre néhány éve felajánlott 100 mFt-ot,

ugyanennyit kellett volna hozzátenni, azóta se lett  
belőle semmi. Ha van épkezláb ötletünk, jelezzük,  
ill. ha olcsón ki lehet hozni, saját keretéből támo-  
gatja.

- **Folyamatos éves támogatás a SZARÁMASZER-  
nek keretszerződés kötésével egyetemben:** Nem  
javasolja a keretszerződést, mert 2008. január 1-  
től teljesen bizonytalan, lesz-e még ORTT. Egyéb-  
ként is, egyedi támogatásban minden kérésünket  
igyekeznék teljesíteni, szerinte ebben  
kezelhető.

- **ORTT-NHH-SZARÁMA szakértői grémium felállít-  
tása a kisközösségi rádiók vételkörzeti problé-  
máinak megvizsgálására és orvoslására, továbbá  
a közösségi rádiózás helyi frekvencián történő  
sugárzás előrelendítése ügyében:** A témát hoz-  
szan vitattuk. Szerinte a vételkörzeti probléma  
egyedi, a rádió keresse az NHH-t. Én meg mond-  
tam, hogy nem egyedi, mivel tömegesen fordul  
elő. A helyi rádióknál is ez állandó téma - mondja,  
de valójában vételkörzetet akarnak növelni és  
nincs igazuk. Ahányszor megkérték az NHH-t,  
hogy végezzen ellenőrző méréseket, mindig nekik  
(ORTT-NHH) lett igazuk. A költséget ráterhelik a  
problémát felvető rádióra, de azért csináljuk, ha  
gondoljuk. A helyi frekvencián meg-  
verseny van, és van csomó nem nyereségérdekel-  
t. Igaz, mondom, de azok nem közösségek, nem tár-  
sadalmi részvételen alapuló rádiózást folytatnak,  
és helyi frekin már csak a Tilos és a Civil van, a  
többi jórészt nem nyereségérdekel-  
t köntösbe bújt kereskedelmi. Mondta, tartalmilag is figyelik és  
nyírják az álcázott kereskedelmieket. A végén ab-  
ban maradtunk, grémium ügyben keressük Dobos  
Mártát a Hivatalban. Mondtam, levélben kezdemé-  
nyezzük a felállítását.

### Egyebek:

Kovács szerint nagy esély van egy új médiatörvény  
megalkotására mert a négy parlamenti párt között  
ebben konszenzus van (kivéve a KDNP-t), és parla-  
menti határozat van, hogy dec. 31-ig megalkotják.  
Az ORTT-t ebből kihagyták, nem tudják hivatalo-  
san, milyen tervezet készül, a MEH kezében van.  
Szeptember 1-ére ígérték a Nemzeti Audiovizuális  
Stratégia tervezetének megalkotását, ekkor az nyil-  
vánosságra kerül, ebbe sem vonták be az ORTT-t,  
ez is a MEH kezében van. Levelet írunk a MEH-be,  
hogy mindkét témában a SZARÁMASZER részt kí-  
ván venni az egyeztetéseken, szakértői és más ta-  
lálkozókon, kérjük bevonásunkat. (Készítette: GP)

## TANULMÁNYOK

### KUTATÁS A KISKÖZÖSSÉGI RÁDIÓKRÓL

A média- és kommunikációs világ manapság lezaj-  
ló koncentrációja a demokratikus ellenőrzés és  
részvétel ellen dolgozik. Az információs eszköz el-  
adható terméké vált, a polgárok pedig csupán po-  
tenciális felvevő piacokat jelentenek. Ezáltal egyre  
egységesebb modell jön létre, amely szemben áll  
az információhoz való joggal - amely utóbbi ter-  
mészeténél fogva plurális jellegű, és megengedi az  
egymással ütköző, kritikus nézetek kifejeződését.  
A modern hírközlési eszközök gyakran kirekesztik  
a médiából azokat, akik nem tudnak ahhoz hozzá-  
jutni. Ezzel szemben egyre többen gondolják azt,

hogy az állampolgárok rendelkezésére kell bocsátani azokat az eszközöket, amelyek megfelelnek a technika jelenlegi fejlettségének.

Magyarországon a helyi és a körzeti, nagy besugárzási körzettel adó közösségi rádiók mellett 2002-től van lehetőség úgynevezett kisközösségi rádiók elindítására is. E lehetőség európai viszonylatban is egyedülálló, és Kelet-Közép-Európában a legerősebb nem nyereségérdekelt rádiós szférává avatta a magyart, azonban erről a területről még a szakemberek is kevés ismerettel rendelkeznek. A Civil Rádiózásért Alapítvány 2006/2007-ben lefolytatott egy kutatást a szféra felmérésére, amit a Nemzeti Civil Alapprogram pályázati úton finanszírozott. A kutatás célja volt, hogy pillanatképet kaphassunk a hazai kisközösségi rádiós mozgalomról, és - többek között - felmérjük, hogy a vizsgált körbe tartozó rádiók vezetői, műsorkészítői milyen okoknál fogva vágtak bele ebbe a nagy kalandba, milyen anyagi és emberi erőforrásokból gazdálkodhatnak, illetve milyen jövőképpel rendelkeznek.

A kutatás fontos eleme volt annak vizsgálata, hogy az önkéntesek milyen juttatásokban részesülnek a hazai kisközösségi rádiókban, ugyanis a szférát nem ismerők (de sokszor a benne dolgozók) fejében is az önkéntesség egyet jelent a munkával, amiért nem jár semmi cserébe. Ez természetesen így is van a pénz vonatkozásában, de az önkéntesek számos nem anyagi ellenszolgáltatásban, juttatásban mégis részesülhetnek. Fontosnak tartjuk külön kiemelni, hogy ez mindenhol a világon természetesnek számít.

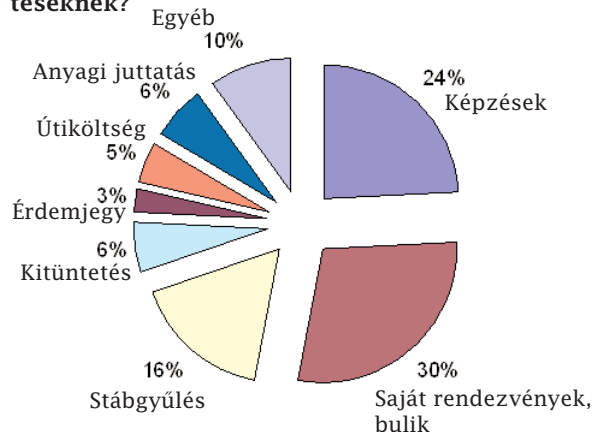
A legtöbben a saját rendezvényeken, bulikon való részvételt tudják nyújtani a rádiósoknak (30%), de jelentős a rádiós képzések (24%) és a stábgyűlések (16%) szervezése kategória is. Különböző kitüntéseket (például a hét/a hónap/az év rádiója vagy a legjobb műsor cím odaítélése) a rádiók hat százaléka oszt rendszeresen, míg az önkéntes munkáért járó közép- vagy felsőoktatási érdemjegy a rádiók három százalékánál található meg (természetesen a középiskolai vagy egyetemi rádióknál). A fentebb leírtak ellenére a rádiók hat százaléka különféle anyagi juttatásokban is részesíti az önkénteseket. Az egyéb kategóriába a válaszadók a következőket jelölték meg:

- jó társaság,
- szakmai fejlődés,
- referencia, kapcsolatok,
- eszközbérlet,
- étkezés,
- belépők kiosztása különböző rendezvényekre.

Arra is választ kerestünk, hogy milyen előnyei és örömei vannak az önkéntesekkel való rádiózásnak, és itt a következők kifejezések hangzottak el legtöbbször:

- kreatív, nem sematikus, új ötletek megjelenése,
- lelkesedés,
- eredetiség,
- szolidaritás,
- együttgondolkodás,

**Milyen főbb juttatásokat biztosítottak az önkénteseknek?**



- sokszínűség,
- naprakészség,
- merész, izgalmas,
- közösségi szellem,
- változatosság.

E hírlevélben helyhiány miatt most csak két érdekes kérdésre érkezett válaszok olvashatók, de az érdeklődők számára az egész tanulmány letölthető az internetről:

[http://www.civilradio.hu/dinamikus/File/Download/kiskoz\\_kutatas\\_2007.pdf](http://www.civilradio.hu/dinamikus/File/Download/kiskoz_kutatas_2007.pdf)

[http://www.civilradio.hu/dinamikus/File/Download/kiskoz\\_kutatas\\_2007\\_mellekletek.pdf](http://www.civilradio.hu/dinamikus/File/Download/kiskoz_kutatas_2007_mellekletek.pdf)

*Gosztonyi Gergely*

**Vasi civilek az éterben - két modell értékű kísérlet a közösségi rádiózás tapasztalataival**

A Triangulum Rádió és a Berzsenyi Rádió működését elemzi részletesen egy tanulmány (melynek szerzője az ismeretlenség homályában marad), mely letölthető a Szarámaszer honlapjáról.

A tanulmány bevezetőjéből:

„A magyarországi demokratikus átmenet során a tömegkommunikáció szerepe is természetszerűen átalakult. Régi eszközök kerültek új szerepkörbe, és ezzel együtt új szereplők is megjelentek. Bár számos külföldi kutatás megállapította, hogy sem a helyi, sem a nemzeti média nem nyújt használható segítséget az állampolgárok számára, más kutatási eredmények szerint a helyi média jobban szolgálhatja a demokráciát települési szinten, helyi öndefiníciós fórum lehet, megpróbál létrehozni helyi közösségeket és támogatja a közösségi részvételt.

A tanulmány két Vas megyei kisközösségi rádióban folytatott kutatás eredményeit összesíti, bemutatva két különböző modell értékű kísérletet a közösségi rádiózás hazai gyakorlatára.”

Letölthető: [http://www.zsebradio.org/szabadradio/dokumentumok/bme\\_civilek\\_az\\_eterben.pdf](http://www.zsebradio.org/szabadradio/dokumentumok/bme_civilek_az_eterben.pdf)



## EZ A TE ÍRÁSODNAK A HELYE!

Várjuk a hírlevélbe beszámolóitokat, híreiteket, pályázati ötleteket.